

ユーフォ吹きの祭典

EUPHONIUM BACCARA

ユーフォ
バッカ

小久保まい
×
山崎由貴
デュオリサイタル



KOKUBO, Mai



YAMAZAKI, Yuki



金管塾、公開レッスン、デュオリサイタル、楽器展示・試奏

2026 [SAT]
7/25

ヤマハホール
かじまち
ヤマハミュージック浜松店8階

開場	13:30～
金管塾	14:00～
公開レッスン	15:00～
デュオリサイタル	18:00～

13:30 開場

14:00 金管塾

14:45 休憩

15:00 公開レッスン

公開レッスン受講生は別途受講費が必要です。ご質問のある方は7/10(金)までにメールにて、お問い合わせください。
mairecital.euphonium@gmail.com

16:40 休憩

休憩時間中、展示しているYAMAHAのユーフォニアムを試奏できます!

18:00 小久保まい × 山崎由貴 デュオリサイタル

演奏の合間に、コンクール経験や失敗談を交えながら「聴衆との音楽的コミュニケーション」「演奏の捉え方・プロデュースの視点」についてのトークを行います!

Program

- J. Cornow / **Symphonic Variants*** (山崎・小久保 各演奏)
- P. Sparke / **Fantasy*** (山崎・小久保 各演奏)
- P. Wilby / **Flight** (山崎)
- R. Szentpáli / **Pearls** (小久保)

*2026年夏に開催予定の国際コンクール
Jeju International Brass・Percussion Competition 2026
チェジュ国際金管打楽器コンクール課題曲より



ピアノ 佐藤友美

20:00 終演

主催：小久保まいユーフォニアムリサイタル実行委員会
協賛：株式会社グローバル 管楽器専門店ダク 株式会社バルドン楽器
株式会社ヤマハミュージックジャパン 浜松店
後援：日本ユーフォニアム・チューバ協会 NPO 法人浜松生涯学習音楽協議会
静岡新聞社・静岡放送
助成：(公財)浜松市文化振興財団

良い音のために
ロングトーン、リップスラー、
タンギングで筋トレ!

対象：小・中・高校生、愛好家の皆様 (全ての金管楽器奏者)
楽器と譜面台をご持参ください!

20分×4～5名予定。
ソロのレッスンを公開
で行います。

チケットをお持ちの方はどなたでも
ご見学いただけます。

Ticket

未就学児
入場不可

一般	3,500円
大学生・高校生	2,500円
中学生以下	1,500円

Ticket 取り扱い.....

- ◆ ヤマハミュージック浜松店 (3階ピアノ・弦楽器フロア)
☎ 053-454-2770
- ◆ (株)バルドン楽器 (浜松市)
☎ 053-473-0256
- ◆ アクトチケットセンター
(店頭販売のみ / 10:00 ~ 19:00)
- ◆ チケットお申し込みフォーム ▶▶▶

お問い合わせ

小久保まいユーフォニアムリサイタル実行委員会
mairecital.euphonium@gmail.com





KOKUBO, Mai

ユーフォニアム 小久保まい

浜松市立城北小学校、浜松市立高台中学校、浜松市立高校を卒業後、国立音楽大学器楽科(ユーフォニアム)を卒業。ノーステキサス大学大学院を修了。ファルコーニ国際ユーフォニアムコンクール第3位、日本管打楽器コンクール最高位(1位なし2位)を受賞。2011年のデビューリサイタルから国内外でリサイタルを実施。ITEC 国際チューバユーフォニアム会議 2014年 インディアナ、2016年 テネシー、2019年 アイオワ、2023年 アリゾナにゲストアーティストとして招聘。国際ファルコーニフェスティバル2023、The U.S. Army Workshop 2024、ThaiTEC 2025と数多くの国際イベントにゲストとして招かれリサイタル、コンチェルト演奏、マスタークラスを実施し好評を博す。2020年に歴史ある東京文化会館小ホールでもソロリサイタルを開催。CD「不思議の国の戦争」(2015)、「巫女の舞」(2020)をリリース。

そのほかにも「浜松ユーフォニアム・チューバフェスティバル」「金管塾」など、小中高生、音大生、プロ、愛好家が交流、情報交換できるイベントも多数開催。

これまでにユーフォニアムを、ブライアン・ポーマン博士、三浦徹、露木薫の各氏に師事。

音楽表現法を保科洋に師事。

現在、愛知県立芸術大学、沖縄県立芸術大学、洗足学園音楽大学、浜松学芸高校音楽科、浜松江之島高校芸術科、常葉橘高校吹奏楽コースなど非常勤講師。

小久保まいホームページ <https://www.maikokubo.com>



YAMAZAKI, Yuki

ユーフォニアム 山崎由貴

浜松市立大平台小学校、浜松市立入野中学校、浜松海の星高等学校(現・聖星高等学校)を卒業。名古屋音楽大学を首席で卒業後、東京藝術大学にて研鑽を積む。

2016年、第3回J.E.T.A.学生ソロコンクール ユーフォニアム・シニア部門第1位。

2018年、2020年、2022年 Jeju International Brass Competition (チェジュ国際金管打楽器コンクール)にて3大会連続第3位。

2023年、第38回日本管打楽器コンクール ユーフォニアム部門第1位。さらに、全部門の第1位受賞者による大賞演奏会において、ユーフォニアム奏者として史上2人目、31年ぶりとなる特別大賞および内閣総理大臣賞を受賞。文部科学大臣賞、東京都知事賞も併せて受賞し、大きな話題を呼んだ。

NHK-FM「リサイタル・パッション」に出演。

一般財団法人地域創造「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティスト。

現在はソリストとして全国各地でリサイタルやアウトリーチ活動を行うほか、吹奏楽団との共演、国内プロオーケストラへの客演など幅広く活動中。後進の指導にも力を注いでいる。

Euphonium Quintet 狼座、Ueno Bass Clef各メンバー。名古屋音楽大学非常勤講師。

趣味は餃子の研究。パシフィック・コンサート・マネジメント所属。

ホームページ：<https://yukiyamazaki.studio.site>

かじまちヤマハホール

(ヤマハミュージック浜松店8階)

浜松市中央区鍛冶町321-6



ピアノ 佐藤友美



SATO, Yumi

北海道札幌市出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。

アンサンブルピアニストとしてコンサートやレコーディング、FM放送など、多方面で数多くの国内外のアーティストと共演を重ねている。

日本管打楽器コンクール ユーフォニアム部門の過去受賞者ほとんどのピアノ伴奏を務める。小久保と山崎の盟友であり恩人。

1997~2004年桐朋学園大学嘱託演奏員。2002・2010年済州島国際コンクール(ユーフォニアム部門)2007・2008年浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル、2014年ジャック・ランソロ国際クラリネット・コンクールJapan 2014、公式ピアニスト。